

PROSPEKT SANDEFJORD

*Bli med
på veksten!*

**20
17**

Kontor i container

Torp Panorama Business Center er Sandefjords nye kontorhotell.

Større og sterkere

Tre blir til én storkommune i Sandefjord.

Midt i smørøyet

Nærhet til flyplass og ny E18 gjennom fylket gir muligheter for næring.

Bart Burgerhoudt forlot partnertilværelsen i Rotterdam og endte i Norge. Nå etablerer arkitekten seg i Sandefjord med sitt tredje Point-kontor.

TEGNER NYTT I GAMMELT KRAFTSENTER

TEKST HENRIK SANDVIK FOTO PAAL-ANDRÉ SCHWITAL

– Se så fint det blir, sier Bart Burgerhoudt. 54-åringen står midt på gulvet mens han peker og forklarer. Det er høyt under taket i den gamle trafostasjonen ved innseilingen til Sandefjord, og stemmen bærer godt i teglsteinsbygget, som tidligere var en del av Framnæs Mek. Verksted. Lokalene har stått tomme en stund før Point AS nå etablerer seg med kontorplasser og tegnestue. I tillegg flytter Hurra Reklamebyrå inn.

POINT ARKITEKTER NYETABLERER

Bedriften: Nyetablert i Sandefjord med sitt tredje arkitektkontor. Holder også til i Drangedal og Kristiansand. Tilbyr arkitektur, interiør og konseptdesign for både private boliger og næringsliv.

Beliggenhet: Arkitektene har nylig flyttet inn i den gamle trafostasjonen på Framnæs, som eies av A/S Thor Dahl.

Transformasjon

Nabobyggene er også blitt transformert til ny bruk. Et treningssenter holder til på den ene siden, og Skagerak International School på den andre.

– Vi arkitekter vet jo nøyaktig hvordan vi vil ha det, så det var en del som måtte ordnes før vi kunne flytte inn. Vi ønsket å fremheve byggets gamle kvaliteter, men ville også ha moderne elementer, energi og farger:

– Gulvteppet vårt lyser opp – gult og kult!

På jakt etter flere

Det er faktisk helt tilfeldig at arkitekten bor i Norge. Etter flere år som partner i et stort firma hjemme i Rotterdam, søkte han mot nye utfordringer.

– Vi ønsket mer ro i hverdagen og endte opp her. Jeg så først for meg en passiv tilværelse i en mindre nisje, men skjønte snart at det ikke ville fungere, sier Burgerhoudt.

– Det forventes at vi kan tegne innen et stort felt, så vi tilbyr mye forskjellig. Vi tegner boliger med helt spesielle arkitektoniske innslag, og kan gjøre det meste på næringsviden.

Nå er håpet å hente ut synergier mellom avdelingene.

– Sandefjord-kontoret er vårt tredje, etter Kristiansand og Drangedal, og tanken

er at noen medarbeidere skal veksle på hvor de sitter. Det vil skape en god dynamikk, sier nederlandereren, som er på jakt etter flere folk.

– Vi ansatte to arkitekter som begynte i Sandefjord i høst, og leter etter flere.

Falt pladask

Burgerhoudt skulle egentlig vente med ytterligere ekspansjon, men daglig leder Einar Sissener i eiendomsselskapet A/S Thor Dahl-sjef fikk ham på andre tanker. Nederlandereren falt pladask da Sissener viste ham lokalene i forbindelse med en befaring, og dermed ble valget enkelt.

– Jeg er begeistret for hvordan næringslivet her fungerer. Mange er åpne og engasjerte.

Det er mye energi og aktivitet, og det passer meg bra, sier Burgerhoudt, og legger til:

– I tillegg har Sandefjord rett og slett mye mer å tilby enn jeg var klar over.

Kontrasten er stor til de andre stedene der Point er etablert.

– Arkitektene i Kristiansand jobber kun i Kristiansand. I Grenland jobber de kun i Grenland. I Vestfold er det mye mer åpenhet for å jobbe mellom byene i hele fylket, og på tvers av kommunegrensene, og det synes jeg er det eneste rette. Det er jo ikke akkurat store avstander her.

«Det er mye energi og aktivitet
i næringslivet i Sandefjord,
og det passer meg bra.»

BART BURGERHOUDT

Trude Lønnebakke,
teknisk tegner og
industridesigner

Janne N. Øya
intern management
og marketing

Marita Lorentzen,
interiørarkitekt

Bart Burgerhoudt,
arkitekt, gründer
og daglig leder